

roxstones:



CERAMICHE
• CÆSAR •
LA CULTURA DELLA MATERIA

TROPICAL
TILE & MARBLE



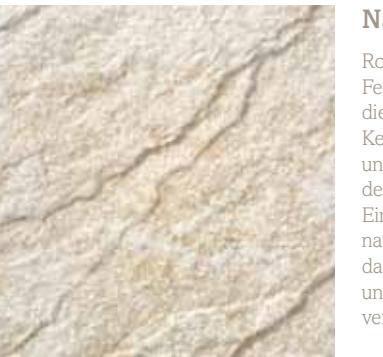
naturalvariable

Roxstones is the new porcelain stoneware collection by Caesar created by the merge of the most modern ceramic technology and the alluring beauty of natural quartzite. A contemporary interpretation of a natural element, able to bring a lively and marked personality to spaces.



variabile naturale

Roxstones è la nuova collezione in gres porcellanato Caesar che prende vita dall'incontro tra la più moderna tecnologia ceramica e la suggestiva bellezza della quarzite. Un'interpretazione in chiave contemporanea dell'elemento naturale, in grado di donare agli spazi una vivace personalità materica ed espressiva.



Natürlichvariabel

Roxstones ist die neue Feinsteinzeugkollektion von Caesar, die aus einer Kombination modernster Keramiktechnologie und der unglaublichen Schönheit des Quarzits entstanden ist. Eine zeitgenössische Interpretation des natürlichen Elements, das Räumen eine lebendige und ausdrucksstarke Persönlichkeit verleiht.



Натурально разнообразие

Roxstones – это новая керамогранитная коллекция Caesar, рожденная из слияния лучших технических качеств керамики и чарующей красоты кварцита. Современная интерпретация природного элемента, придающая пространствам яркость и выразительность.



roxstones:

CERAMICHE
• CAESAR •
LA CULTURA DELLA MATERIA

TROPICAL
TILE & MARBLE

carattere versatile

2

versatile character

Roxstones is available in two surface finishes, **soft** and **grip**, able to create differentiated planning solutions. Many and varied surfaces to create venues where indoors and outdoors merge, encouraging a visual, chromatic and material effect of continuity.

un caractère polyvalent

Roxstones se décline en deux finitions superficielles, **soft** et **grip**, qui permet d'obtenir des résultats diversifiés dans tous les contextes. Une multiplicité de surfaces en mesure de créer des environnements où la frontière entre intérieur et extérieur n'existe plus, favorisant ainsi un agréable effet de continuité visuelle, chromatique et matérielle.

Vielseitiger Charakter

Roxstones umfasst drei Oberflächenvarianten: **Soft** und **Grip**. Mit diesen unterschiedlichen Oberflächen lassen sich differenzierte Projektkonzepte verfolgen. Mit dieser Vielfalt an Oberflächenbeschaffenheiten kann man übergangslos von innen nach außen einen farblich und ästhetisch einheitlichen Stil erzeugen. Roxstones представлена в двух вариантах поверхностной отделки, Soft и Grip – именно это позволяет ей легко адаптироваться к индивидуальным требованиям каждого проекта. Разные поверхности одной серии позволяют создавать обстановки, в которых грани между интерьерами и экстерьерами стираются, остаётся цельное пространство, в котором царит гармония стиля, цвета и материала.



roxstones **soft**
page 10



roxstones **grip**
page 22

3

multiformato

La collezione offre al progettista una gamma di soluzioni ampia e articolata. Un'infinita varietà di formati per rispondere nella maniera più completa alle moderne esigenze residenziali e commerciali, dando vita ad ambienti dal grande impatto estetico e carichi di naturalezza.

■ 4

multi-size

The collection offers to planners and designers a broad and versatile range of solutions. An endless variety of sizes to meet contemporary residential and commercial needs, creating venues with a strong appeal and rich in naturalness.

de multiples formats

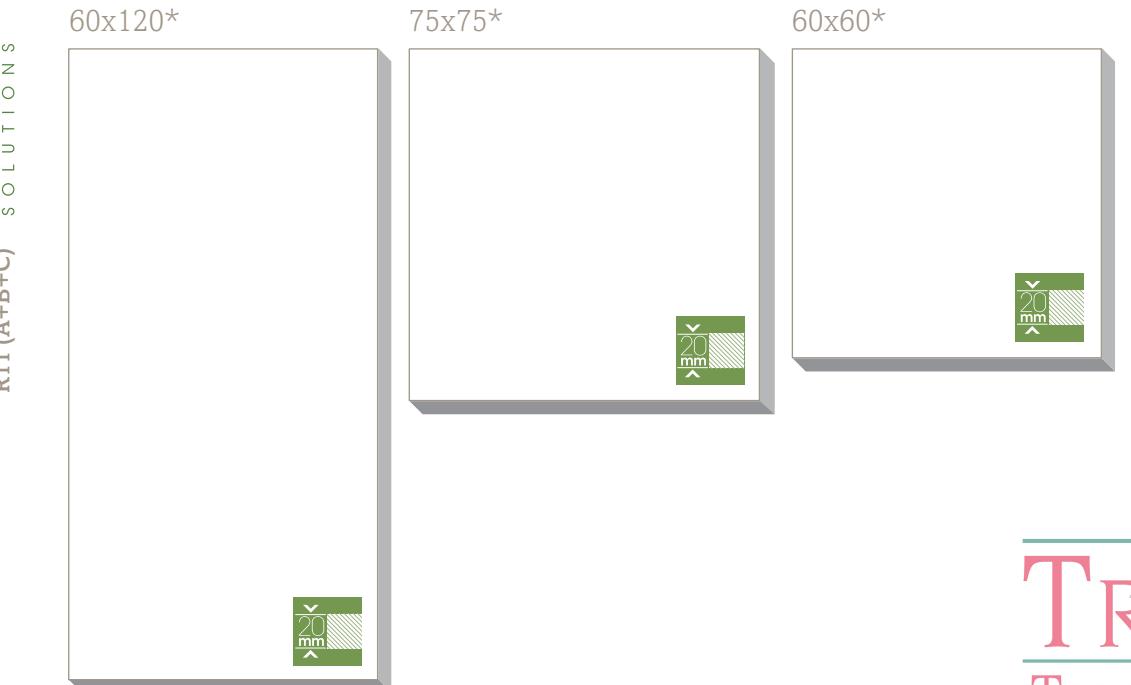
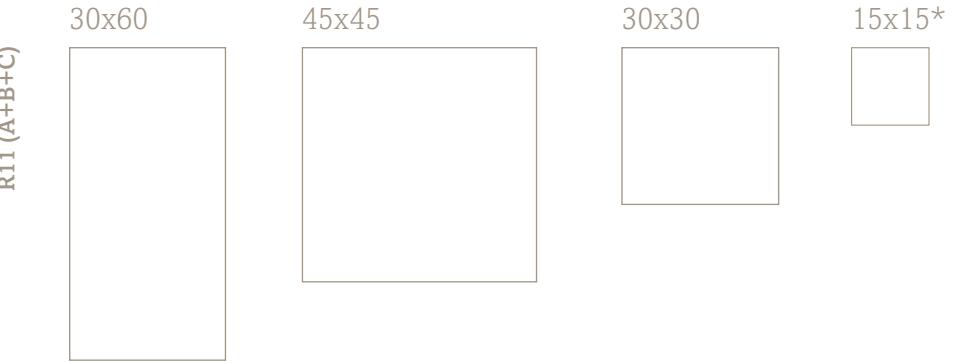
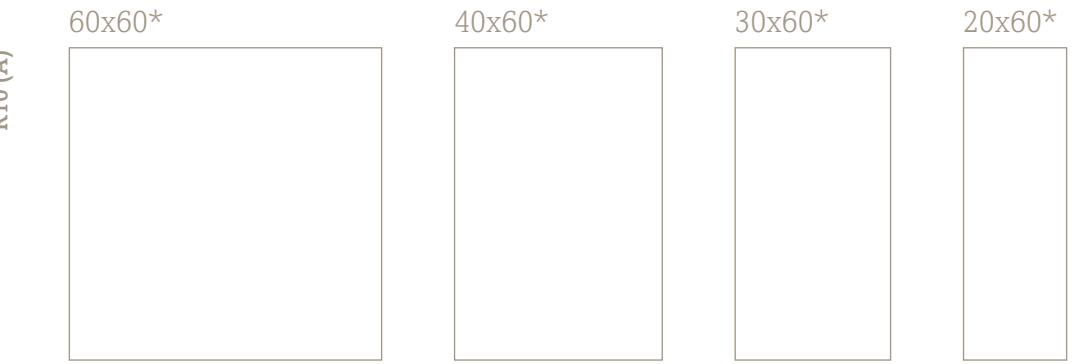
La collection offre au concepteur une gamme de solutions large et articulée. Une infinie variété de formats pour répondre de la manière la plus complète possible aux exigences résidentielles et commerciales modernes, donnant naissance à des environnements de grand impact esthétique et chargés de références naturelles.

Multiformat

Die Kollektion bietet dem Planer eine artikulierte und umfassende Reihe von Lösungen. Eine große Formenvielfalt entspricht den heutigen Erwartungen im Wohnbereich, aber auch im gewerblichen Bereich. So entstehen optisch eindrucksvolle und natürlich wirkende Räumlichkeiten.

Разнообразие форматов

Коллекция предлагает дизайнерам обширную гамму композиционных возможностей. Разнообразие форматов исчерпывающе отвечает современным требованиям проектирования, позволяя эффективно и естественно оформить домашние и коммерческие пространства.



armonica varietà

6

harmonious variety

The faithful reproduction of quartzite, its beauty coming from the fact that no two solutions are completely the same, guaranteed by a myriad of surface graphics, always different and inspired to natural quarry stones. A marked colour-shading for a dynamic and lively effect, where colours run into the textures creating a delicate motion.

l'harmonie dans la variété

Une finition esthétique fidèle au quartzite, belle car jamais la même, est possible grâce à la multiplicité des graphismes superficiels, toujours différents et inspirés aux pierres naturelles. Une dégradation de couleurs pour un ensemble dynamique et vif, où les teintes défilent sur les structures en transmettant une sensation de mouvement délicat.

Harmonische Vielfalt

Sehr wirklichkeitsnah einem Naturstein nachempfunden, ist diese Kollektion mit immer unterschiedlichen Oberflächenstrukturen, dank einer reich facettierten grafischen Gestaltung an dem natürlich gespaltenen Quarzit inspiriert. Ein farbliches Changieren der Oberfläche vermittelt eine sanfte Bewegung der Strukturen.

Гармонично разнообразие

Богатый рисунок поверхности, навеянный самой природой, точно воспроизводит красивую своим разнообразием фактуру кварцита. Ярко выраженная цветовая неоднородность, рассыпаясь по всей поверхности облицовки, придаёт обстановке изысканный динамизм.



7

cromaticità protagonista

La collezione è proposta in 5 colorazioni, vive e protagoniste, impreziosite da elementi che illuminano gli ambienti di ricca naturalezza.
Ogni superficie è caratterizzata da eleganti sfumature, preziosi particolari e morbide venature, che riproducono la variabilità cromatica della quarzite naturale, nel pieno rispetto dell'ambiente.

■ 8
5 colori
colors
couleurs
farben
цвета



La collezione è proposta in 5 colorazioni, vive e protagoniste, impreziosite da elementi che illuminano gli ambienti di ricca naturalezza.

Ogni superficie è caratterizzata da eleganti sfumature, preziosi particolari e morbide venature, che riproducono la variabilità cromatica della quarzite naturale, nel pieno rispetto dell'ambiente.

starringchromatism

The collection comes in 5 lively, and intense colours, enriched with precious elements that style up the spaces with naturally. Every surface is characterised by elegant shades and soft veining that reproduce the chromatic dynamism of natural quartzite, in full respect of the environment.

la couleur,
le protagoniste principal

La collection est proposée en 5 coloris, vifs et majestueux, enrichis d'éléments qui illuminent les espaces avec naturel. Chaque surface se caractérise par d'élégantes nuances, de précieux détails et de douces veinures qui reproduisent le dynamisme chromatique du quartzite naturel, dans le respect de l'environnement.

HauptelementFarbe

Die Kollektion ist in 5 lebhaften und deutlichen Farben erhältlich, erweitert um Elemente, die das Ambiente reichhaltig mit Natürlichkeit erhellen. Jede Oberfläche kennzeichnet sich durch elegante Farbtöne, edle Details und weiche Äderungen, die die Farbdynamik des natürlichen Quarzits reproduzieren und immer die Umwelt berücksichtigend.

Цвет как главный элемент оформления

5 ярких цветов коллекции благодаря своим стильным декорам озаряют пространства роскошной натуральностью. Элегантные нюансы, ценные детали, мягкие прожилки на поверхностях с точностью воспроизводят цветовой динамизм кварцита, не вредя никоим образом природе.

naturalrock

versatilità totale

Una versatilità senza confini, che si esalta negli spazi articolati in cui pavimento e rivestimento si combinano in un unico equilibrio.

total versatility

A boundless versatility, enhanced in spaces where floor and wall coverings merge in delicate balance.

Vielfältige Anwendungsbereiche

Die große Vielfalt kommt in sehr vielen Bereichen zur Geltung, vor allem auch in Kombination als Boden -und Wandbelag.

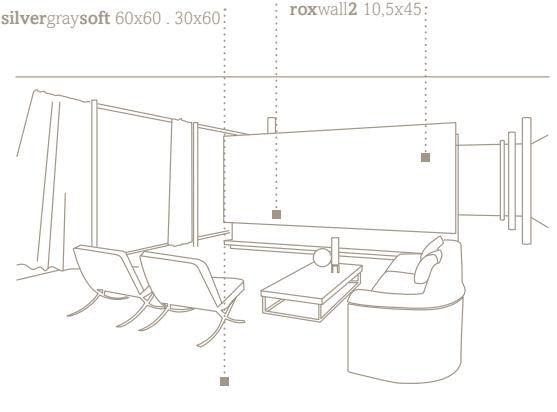
une polyvalence totale

Une polyvalence sans limites qui s'exalte davantage dans les espaces articulés où le sol et le revêtement se confondent en un unique équilibre.

Безгранична многогранность

Многогранный характер коллекции обеспечивает возможность цельного оформления пространств: в любом контексте полы и стены сливаются в гармоничном стилевом равновесии.

silvergraysoft 30x60:





silvergray

silvergraysoft
60x60 . 30x60

■ 12



roxwall2 10,5x45
silvergraysoft 60x60 . 30x60

rigorosamateriaceramica

Libertà di vivere gli ambienti, immersi nella carica cromatica della rigorosa materia ceramica.

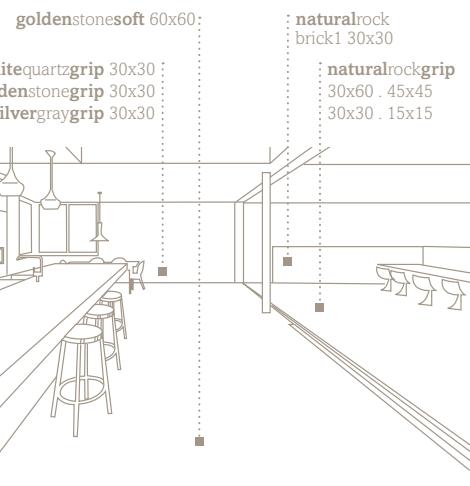
rigorousceramicmaterial

Freedom to live in spaces where indoors and outdoors complement each other, immersed in the chromatic vigour of the rigorous ceramic material.

14

reinkeramischesMaterial

Roxstones bedeutet Freiheit, Ambiente zu bewohnen, in denen sich Innen- und Außenbereiche gegenseitig ergänzen, eingebettet in die wunderbaren Farben des Reinkeramisches Materials.



unematièrecéramiqueàl'étatbrut

La liberté de vivre les environnements dans lesquels intérieur et extérieur sont l'un à l'autre complémentaires, immersés dans l'intensité chromatique d'une céramique pure.

Строгостькерамики

Свобода наслаждаться обстановкой, в которой внутренние и наружные пространства дополняют друг друга, а насыщенность цветов стильно украшает благородную строгость керамики.





whitequartzgrip 30x30
goldenstonegrip 30x30
silvergraygrip 30x30
goldenstonesoft 60x60

goldenstone naturalrock



grandispazi

Tutta la forza del gres porcellanato Caesar e la variabilità della quarzite per vestire spazi dai grandi volumi architettonici.

large-scale projects

All the strength of Caesar porcelain stoneware and the chromatic versatility of quartzite to dress large-scale projects.

große Räume

Die ganze Kraft des Feinsteinzeugs von Caesar und der natürliche Abwechslungsreichtum des Quarzits gestalten große architektonischen Räume.

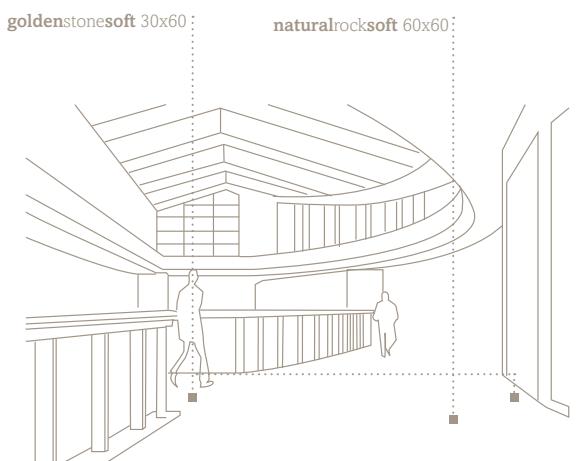
18

grands espaces

Toute la force du grès cérame Caesar et la variabilité du quartzite pour habiller de grands espaces architecturaux.

Большиепространства

Вся сила керамогранита Caesar и цветовое богатство кварцита роскошно декорируют большие архитектурные пространства.





naturalrock goldenstone

goldenstonesoft 30x60
naturalrocksoft 60x60



architetture contemporanee

Roxstones è naturale suggestione di spazi liberi, ricchi di riferimenti originali, tipici delle architetture contemporanee.

contemporary architecture

Roxstones is the natural suggestion of spaces without boundaries, rich with original suggestions so typical of contemporary architecture.

22

des architectures contemporaines

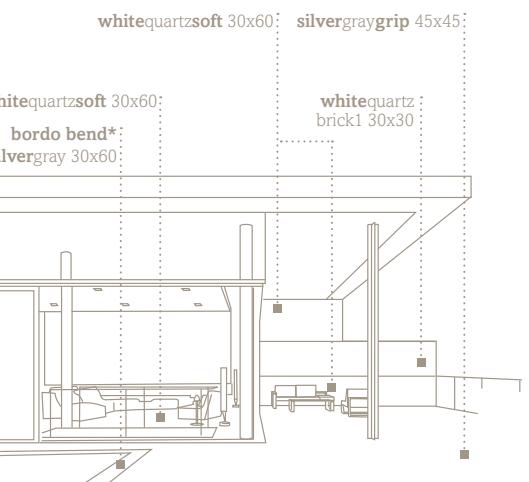
Roxstones inspire naturellement les espaces ouverts et étendus, riches en éléments bruts, essentiels, originels; une caractéristique typique des architectures d'aujourd'hui.

zeitgenössische Architektur

Roxstones ist die natürliche Empfindung freier Räume, Zeichen die typisch für die zeitgenössische Architektur sind.

Современная архитектура

Roxstones – это пленительность открытых пространств, натуральных,озвучных современным архитектурным тенденциям.



23



silvergraygrip 45x45

■ 24



whitequartzsoft 30x60

silvergray whitequartz



whitequartz brick1 30x30
whitequartzsoft 30x60
silvergraygrip 45x45

■ 25

naturale benessere

Eleganza e raffinatezza espresse attraverso soluzioni decorative lineari e rigorose, che trasmettono una naturale sensazione di benessere.

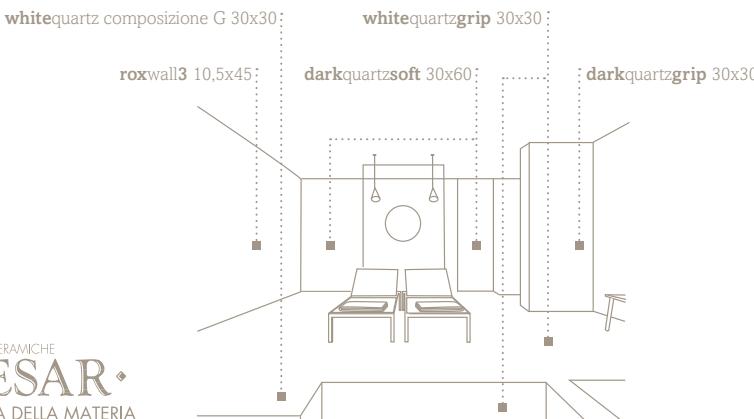
naturalwellbeing

Elegance and refinement expressed through linear and pure decorative solutions that transmit a sense of natural wellbeing.

26

natürliche Wohlbefinden

Eleganz und Raffinesse ausgedrückt in linearen und strengen Dekorlösungen, die ein natürliches Gefühl des Wohlbefindens vermitteln.



CERAMICHE
• CÆSAR •
LA CULTURA DELLA MATERIA



whitequartz ■
darkquartz ■■■

27



darkquartz
whitequartz

roxwall3 10,5x45

darkquartzsoft 30x60
whitequartzgrip 30x30



darkquartzgrip 30x30
whitequartzgrip 30x30

29

forza&naturalezza

Roxstones caratterizza gli spazi di forza e naturalezza, in un sapiente connubio tra possibilità tecniche e valore estetico.

strength&naturalness

Roxstones characterises the spaces with strength and naturalness in an expert combination of technical performance and aesthetic appeal.

KraftundNatürlichkeit

Roxstones stattet Räume in einer sorgfältigen Kombination von technischen Möglichkeiten und ästhetischem Wert kraftvoll und natürlich aus.

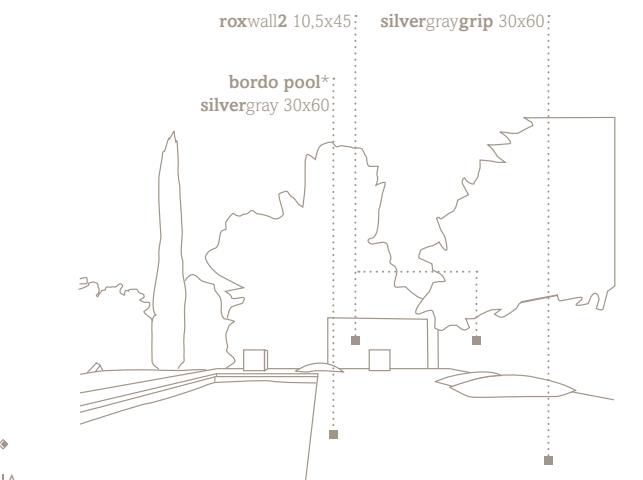
30

forceetnature

Roxstones caractérise les espaces de force et de nature, dans un mariage savant entre possibilités d'application technique et valeur esthétique.

Прочностьиестественность

Roxstones приносит с собой в любые пространства прочность и натуральность камня. В коллекции искусно сливаются превосходные технические качества и незаурядная эстетика.



31



■ 32



■ 33

silvergraygrip 30x60

silvergray

roxwall2 10,5x45
silvergraygrip 30x60

 **TROPICAL**
TILE & MARBLE

whitequartzsoft 20x60
goldenstonesoft 20x60



34



naturalrock brick1 30x30

35



whitequartz brick1 30x30
whitequartzsoft 30x60



roxwall3 10,5x45

roxwall2 10,5x45
silvergraysoft 30x60
silvergraysoft 60x60 . 30x60

roxwall2 10,5x45





20mm digresporcellanato

Roxstones è anche Aextra20, il sistema Caesar a spessore aumentato che fornisce soluzioni tecniche per le pavimentazioni in esterno a secco.

20mm porcelain stoneware

Roxstones is also available in the Aextra20 version, Caesar premium thickness solution that provides technical solutions for dry-installation outdoor flooring.

20mm grès cérame

Roxstones c'est aussi Aextra20, le système Caesar de plus grande épaisseur qui fournit des solutions techniques de sols extérieurs posés à sec.

20mm starkes Feinsteinzeug

Roxstones gibt es auch in der AEXTRA20 Ausführung als Lösungsvorschlag von CAESAR in Überstärke für eine Trockenverlegung im Außenbereich.

38



whitequartz 60x60 Aextra20*



39



giardini, terrazzi & camminamenti



gardens, terraces and walkways
jardins, terrasses & allées
Gärten,Terrassen&Wege
Сады, террасы, дорожки



living



living
salons
Wohneräume
Гостиные



ristoranti, bar & hotel



restaurants, bars and hotels
restaurants, bars & hôtels
Restaurants,Bars&Hotels
Рестораны, бары, отели



bagni



bathrooms
salles de bain
Bäder
Ванные комнаты



negozi & centri commerciali



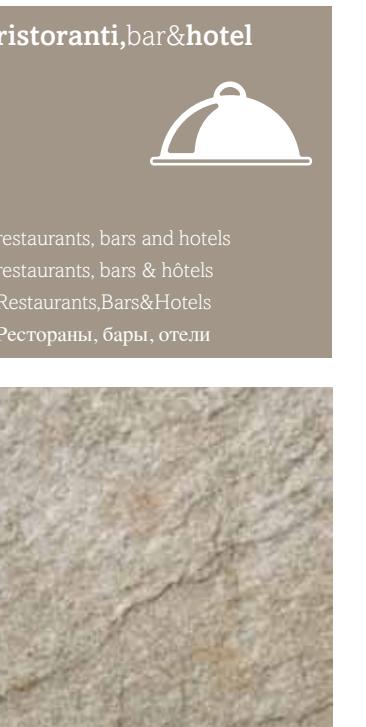
stores and shopping centres
magasins & centres commerciaux
Geschäfte&Einkaufszentren
Магазины и торговые центры



spa & piscine



spa and swimming-pools
spa & piscines
Spa&Schwimmäbäder
СПА-центры и бассейны



multistruttura



multi-structure
multistruktur
Multistruktur
Мультиструктурные



resistenza agli agenti atmosferici



resistance to adverse weather conditions
résistance aux agents atmosphériques
Witterungsbeständig
Стойкость к атмосферным воздействиям



resistenza allo scivolamento
R10 (A)
R11 (A+B+C)



slip resistance
résistance au glissement
Rutschsicher
Сопротивление скольжению



resistenza al gelo



frost resistance
résistance au gel
Frostsicher
Морозостойкость



naturalezza & variabilità cromatica



natural effect and chromatic shading
naturel & variabilité chromatique
Natürlichkeit & Farbveränderlichkeit
Натуральность и цветовая разнородность





roxstones soft

R10 (A)

60x60*
23⁵/₈"x23⁵/₈"



40x60*
15⁶/₈"x23⁵/₈"



30x60*
11¹³/₁₆"x23⁵/₈"



20x60*
7⁷/₈"x23⁵/₈"



decori decors dekore декоры

roxwall1**
10,5x45 - 3⁷/₈"x17¹¹/₁₆"



roxwall2**
10,5x45 - 3⁷/₈"x17¹¹/₁₆"



brick 1
30x30 - 11¹³/₁₆"x11¹³/₁₆"



R11 (A+B+C)



30x60
11¹³/₁₆"x23⁵/₈"



45x45
17¹¹/₁₆"x17¹¹/₁₆"



roxstones grip

42

whitequartz V3

stonalizzazione colour-shading denuancement marmorierung цветовое отличие

* monocentro, rettificato e squadrato
rectified, squared, one caliber
monocalibre, rectifié et mis d'équerre
Ein kaliber, rektifiziert und rechtwinkeling
Ретифицированная, одно калибра

** monolitico
one piece
monolith
Monolithisch
Монолитный



roxstones soft

R10 (A)

60x60*
23⁵/₈"x23⁵/₈"



40x60*
15⁶/₈"x23⁵/₈"



30x60*
11¹³/₁₆"x23⁵/₈"



20x60*
7⁷/₈"x23⁵/₈"

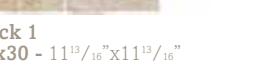


decori decors dekore декоры

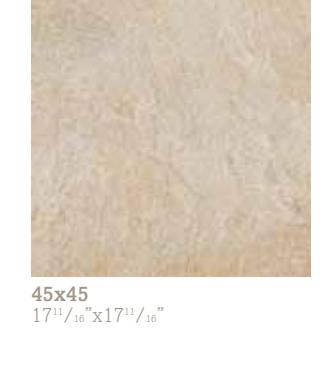
roxwall1**
10,5x45 - 3⁷/₈"x17¹¹/₁₆"



brick 1
30x30 - 11¹³/₁₆"x11¹³/₁₆"



R11 (A+B+C)



30x30
11¹³/₁₆"x11¹³/₁₆"



roxstones grip

43



decori decors dekore декоры

15x15*
5⁷/₈"x5⁷/₈"



composizione G
30x30 - 11¹³/₁₆"x11¹³/₁₆"



* monocentro, rettificato e squadrato
rectified, squared, one caliber
monocalibre, rectifié et mis d'équerre
Ein kaliber, rektifiziert und rechtwinkeling
Ретифицированная, одно калибра

** monolitico
one piece
monolith
Monolithisch
Монолитный

goldenstone V3

stonalizzazione colour-shading denuancement marmorierung цветовое отличие

TROPICAL
TILE & MARBLE

roxstones soft



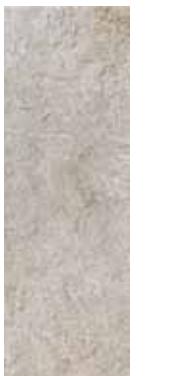
60x60*
23⁵/₈"x23⁵/₈"



40x60*
15⁶/₈"x23⁵/₈"



30x60*
11¹³/₁₆"x23⁵/₈"



20x60*
7⁷/₈"x23⁵/₈"

decori decors dekore декоры



roxwall2**
10,5x45 - 3⁷/₈"x17¹¹/₁₆"



brick 1
30x30 - 11¹³/₁₆"x11¹³/₁₆"

roxstones soft



60x60*
23⁵/₈"x23⁵/₈"



40x60*
15⁶/₈"x23⁵/₈"



30x60*
11¹³/₁₆"x23⁵/₈"

decori decors dekore декоры



roxwall3**
10,5x45 - 3⁷/₈"x17¹¹/₁₆"



brick 1
30x30 - 11¹³/₁₆"x11¹³/₁₆"

roxstones grip



30x60
11¹³/₁₆"x23⁵/₈"



45x45
17¹¹/₁₆"x17¹¹/₁₆"



stonalizzazione colour-shading denuancement
marmorierung цветовое отличие

decori decors dekore декоры



composizione G
30x30 - 11¹³/₁₆"x11¹³/₁₆"

roxstones grip



30x60
11¹³/₁₆"x23⁵/₈"



45x45
17¹¹/₁₆"x17¹¹/₁₆"



stonalizzazione colour-shading denuancement
marmorierung цветовое отличие

* monocentro, rettificato e squadrato
rectified, squared, one caliber
monocalibre, rectifié et mis d'équerre
Ein kaliber, rektifiziert und rechtwinkeling
Ретифицированная, одно калибра

** monolitico
one piece
monolithe
Monolithisch
Монолитный

silvergray V3

darkquartz V3

* monocentro, rettificato e squadrato
rectified, squared, one caliber
monocalibre, rectifié et mis d'équerre
Ein kaliber, rektifiziert und rechtwinkeling
Ретифицированная, одно калибра

** monolitico
one piece
monolithe
Monolithisch
Монолитный

roxstones la collezione the collection la collection Die Kollektion Коллекция

R10 (A)



60x60*
23⁵/₈"x23⁵/₈"



40x60*
15⁶/₈"x23⁵/₈"



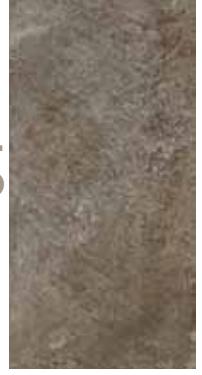
30x60*
11¹³/₁₆"x23⁵/₈"



20x60*
7⁷/₈"x23⁵/₈"

roxstones soft

R11 (A+B+C)



30x60
11¹³/₁₆"x23⁵/₈"



45x45
17¹¹/₁₆"x17¹¹/₁₆"



30x30
11¹³/₁₆"x11¹³/₁₆"



stonalizzazione colour-shading denuancement
marmorierung цветовое отличие

46

naturalrock V3

EXTRA20
gardening&outdoor
SOLUTIONS

decoridecorsdekoreдекоры

roxwall3**
10,5x45 - 3⁷/₈"x17¹¹/₁₆"

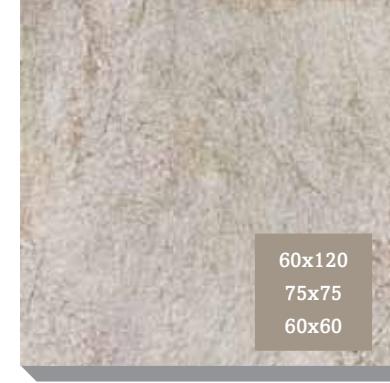


brick 1
30x30 - 11¹³/₁₆"x11¹³/₁₆"



60x60

whitequartz



60x120
75x75
60x60

silvergray



60x120
75x75
60x60

goldenstone



R11 (A+B+C)

60x120*
23⁵/₈"x47²/₈"

75x75*
29⁹/₁₆"x29⁹/₁₆"

60x60*
23⁵/₈"x23⁵/₈"

47



* monocalibro, rettificato e squadrato
rectified, squared, one caliber
monocalibre, rectifié et mis d'équerre
Ein kaliber, rektifiziert und rechtwinkeling
Ретифицированная, одно калибра

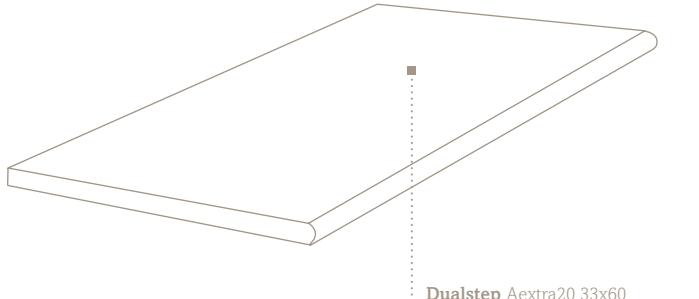
** monolitico
one piece
monolith
Monolithisch
Монолитный


TROPICAL
TILE & MARBLE

DUALSTEP



scalino monolito double face
thickstep Stufenplatte ступень



Dualstep Aextra20 33x60

33x60*
13"x23"*

- whitequartz
- silvergray
- goldenstone

* rettificato
rectified
rectifié
rektifiziert
ретифицированный

48
bordo arrotondato
rounded edge bord arrondi abgerundete kante закругленная грань



49
bordo quadrato
squared edge bord équarri gerade kante прямая грань



whitequartzGrip Aextra20 60x60
whitequartzDualstep 33x60



decoridecorsdekoreдекоры



groove A



groove B



groove C



groove D

Aextra20where

Giardini
Terrazze
Balconi
Caminamenti
Pavimenti carrabili
Piscine

Gardens
Terraces
Balconies
Pathways
Carriagable floors
Swimming-pools

Jardins
Terrasses
Balcons
Allées
Sols carrossables
Piscines

Gärten
Terrassen
Balkone
Allées
Sols carrossables
Piscines

Сады
Террасы
Балконы
Дорожки
Покрытия, пригодные для проезда транспорта
Бассейны

* monocalibro, rettificato e squadrato - rectified, squared, one caliber - monocalibre, rectifié et mis d'équerre - Ein kaliber, rektifiziert und rechtwinkeling - Ретифицированная, одно калибра

naturale matt naturel natur матовая



60x60*
23⁵/₈"x23⁵/₈"*

silvergray
 goldenstone



groove A silvergray 60x60

Per informazioni dettagliate su Aextra20 consulta il sito: www.caesar.it

For further information and details about Aextra20, please visit the website: www.caesar.it • Pour de plus amples renseignements sur Aextra20 veuillez consulter le site à l'adresse : www.caesar.it • Fuer detaillierte Informationen zu Aextra20 besuchen Sie die Webseite: www.caesar.it • Более подробная информация о плитках Aextra20 приведена на сайте: www.caesar.it

AEXTRA30

naturale matt naturel natur матовая

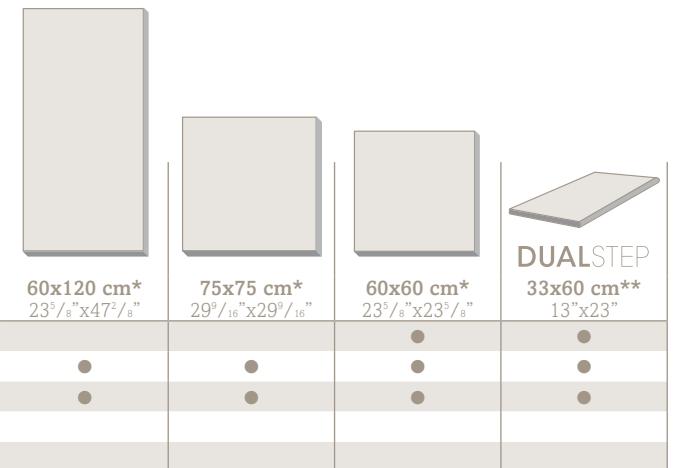
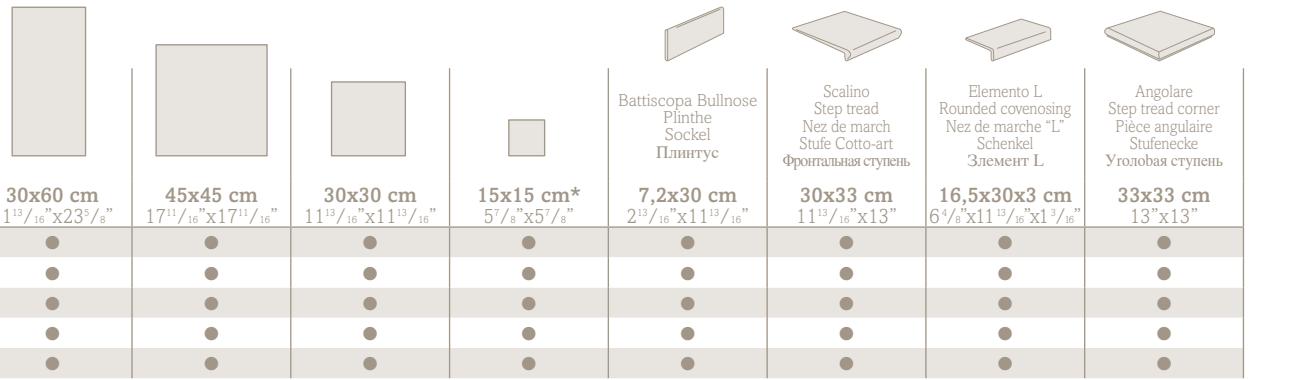
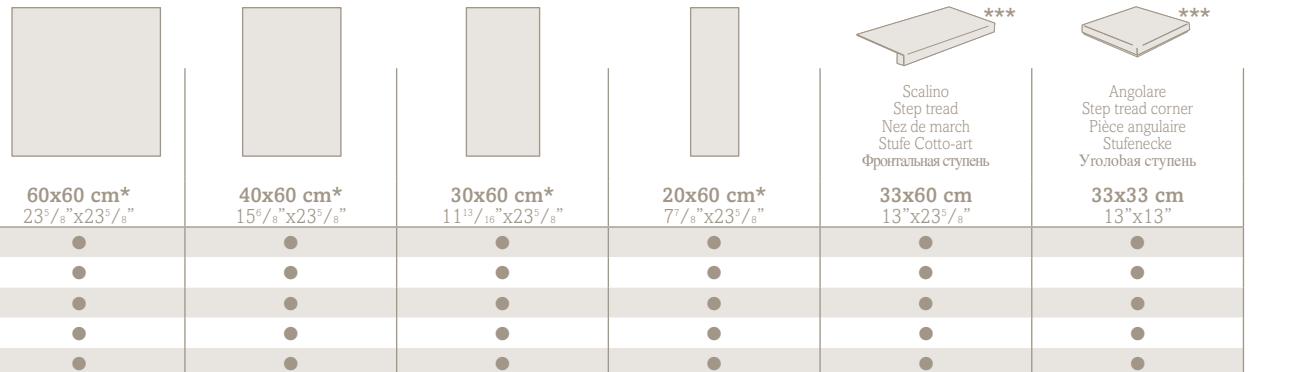


silvergray



goldenstone

R11 (A+B+C)
40x60
15⁵/₈"x23⁵/₈"



* monocalibro, rettificato e quadrato - rectified, squared, one caliber - monocalibre, rectifié et mis d'équerre - Ein kaliber, rektifiziert und rechtwinkelung - Ретифицированная, одно калибра

** pezzo speciale ottenuto da pressatura e disponibile esclusivamente nei colori White, Quartz, Silver Gray e Golden Stone, rettificato - Trim obtained via pressing process and only available in colours White Quartz, Silver Gray and Golden Stone, rectified - Pièce spéciale obtenue par pressage et disponible exclusivement dans les couleurs White Quartz, Silver Gray et Golden Stone, rectifié - Durch Pressung erzeugtes und ausschließlich in den Farben White Quartz, Silver Grey und Golden Stone erhältliches Formstück, rektifiziert - Специальный элемент, изготовленный методом прессования и доступный только в цветах White Quartz, Silver Gray и Golden Stone, ретифицированный

*** disponibile solo su richiesta - Manufactured only upon special request - Seulement sur demande - Nur auf Anfrage - Производится только по заказу

imballi packing conditionnement verpackungseinheiten упаковка

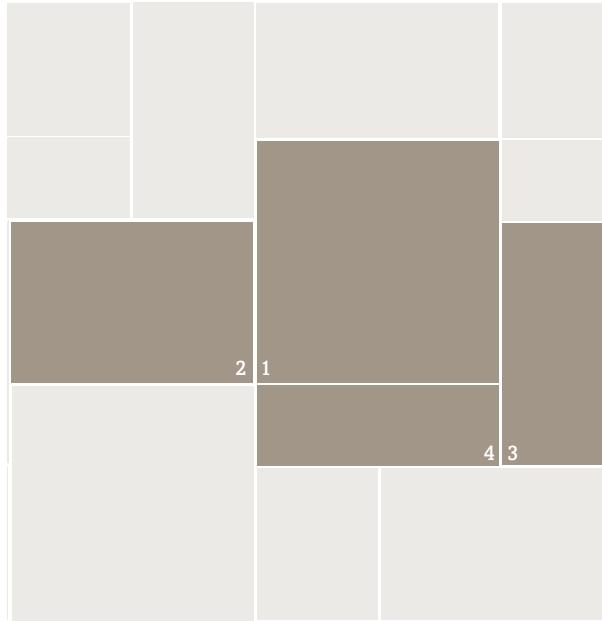
	formato - size - format - формат		scatola - box - boite - karton - коробка			pallet - palette - палета		
	CM	INCHES	PZ	MQ	KG	SC	MQ	KG
roxstones soft	60x60	23 ⁵ / ₈ "x23 ⁵ / ₈ "	3	1,08	24,82	40	43,20	~ 993
	40x60	15 ⁶ / ₈ "x23 ⁵ / ₈ "	4	0,96	22,06	32	30,72	~ 705,92
	30x60	11 ¹³ / ₁₆ "x23 ⁵ / ₈ "	6	1,08	23,25	40	43,20	~ 930
	20x60	7 ⁷ / ₈ "x23 ⁵ / ₈ "	7	0,84	19,31	48	40,32	~ 926,68
roxstones grip	30x60	11 ¹³ / ₁₆ "x23 ⁵ / ₈ "	6	1,08	23,25	40	43,20	~ 930
	45x45	17 ¹¹ / ₁₆ "x17 ¹¹ / ₁₆ "	5	1,0125	21,25	33	33,41	~ 701,25
	30x30	11 ¹³ / ₁₆ "x11 ¹³ / ₁₆ "	11	0,99	21,12	48	47,52	~ 1013,76
	15x15	5 ⁷ / ₈ "x5 ⁷ / ₈ "	28	0,63	11,62	80	50,4	~ 929,60
AEXTRA20 gardening&outdoor SOLUTIONS	60x120	23 ⁵ / ₈ "x47 ¹ / ₈ "	1	0,72	~33,35	15	10,8	~500,25
	75x75	29 ⁹ / ₁₆ "x29 ⁹ / ₁₆ "	1	0,5625	25,71	42	23,625	~1079,82
	60x60	23 ⁵ / ₈ "x23 ⁵ / ₈ "	2	0,72	33	30	21,60	~ 990

- V0**  Aspetto molto uniforme. Stesso tono, molto uniforme. Extremely uniform aspect. Same shade, uniform. Aspect très uniforme. Même nuance, très uniforme. Sehr gleichmäßiges Erscheinungsbild. Gleicher Farnton, sehr gleichmäßig. Очень однородный вид. Однотоновый, очень однородный тон.
- V1**  Aspetto uniforme. Le differenze tra i pezzi sono minime. Uniform aspect. Slight shade variations among the pieces. Aspect uniforme. Les différences entre les pièces sont minimes. Gleichmäßiges Erscheinungsbild. Minimaler Unterschiede der Teile. Однородный вид. Разница между плитками минимальная.
- V2**  Variazioni minime. Le differenze di tono sono distinguibili ma simili. Minimum variation. Visible variations but similar shades. Variations minimes. Les différences de nuance se distinguent mais restent similaires. Minimale Abweichungen. Die Farbtöne unterscheiden sich zwar, sind jedoch ähnlich. Минимальные различия. Плитки слегка отличаются по тону, но очень похожи.
- V3**  Variazioni moderate. Differenze di tono significative. Moderate variation. Significant shade variations. Variations modérées. Différences de nuance significatives. Deutliche Abweichungen. Deutliche Farbunterschiede. Умеренные различия. Плитки сильно отличаются по тону.
- V4**  Variazioni sostanziali. Differenze di tono e struttura molto evidenti. Strong variation. Marked shade and texture variations. Variations substantielles. Différences de nuance et structure très évidentes. Erhebliche Abweichungen. Sehr deutliche Farb- und Strukturunterschiede. Сильные различия. Плитки очень сильно отличаются по тону и структуре поверхности.

Gli scalini, scalini angolari ed elementi a L non sono calibrati con i fondi di produzione. Hanno mediamente un calibro compreso fra 09 e +2. Sono compatibili ma non identici ai fondi in quanto prodotti con metodi e tecniche diverse. È possibile richiedere la rettifica, per maggiori informazioni rivolgersi ai nostri uffici commerciali. Si raccomanda di seguire attentamente le istruzioni di posa e le avvertenze riportate in ogni scatola. - Steps, corner steps and L elements are not calibrated according to the backdrops. They feature an average work-size ranging from 09 to +2. They are compatible with the backdrops but they are not identical, as they are produced using different manufacturing methods and techniques. They can be rectified upon request, for further information please contact our commercial division. We recommend you carefully follow the installation instructions and advice provided in each box. - Les «Scalino» - «Scalino Angolare» - «Elemento à «L»» ont un calibre qui est compris entre le calibre 09 et le calibre +2. Ils ne sont donc pas du même calibre que les fonds de la même série d'appartenance. Ceci est du au fait de la diversité des techniques de production, du fait de la possibilité de calibres différents des fonds, de la différence de possibilité de pose (pose avec du 45x45, du 30x60 sur la longueur 60, pose en diagonale du fond etc.). Les «Scalino» - «Scalino Angolare» - «Elemento à «L»» sont compatibles avec la tonalité des fonds mais non identiques et/ou similaires. Ceci est du au fait de la leur production en un seul bloc avec des techniques de presse différentes de celles de la production des fonds. Pour la pose des «Scalino», des «scalino angolare»: ceux- ci doivent être posés en respectant les règles de pose qui se trouvent dans chaque boîte. - Die Treppenteile, die Treppenstücke und die L-Elemente sind mit den Untergründen nicht kalibriert. Im Durchschnitt verfügen sie über ein Kaliber von 09 bis +2. Sie sind kombinierbar aber in Bezug auf die Untergründe aufgrund unterschiedlicher Methoden und Techniken nicht identisch. Auf Anfrage können sie auch geschliffen werden; für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an unsere Verkaufsbüros. Wir empfehlen auch aufmerksam unseren Verlegeanleitungen und die Hinweise in jeder Schachtel zu befolgen.

La stonalizzazione cromatica della superficie evidenzia la naturalezza del prodotto; per ottenere un effetto naturale si raccomanda di posare il prodotto con almeno 3 mm di fuga, attingendo contemporaneamente da almeno 4/5 scatole di materiale - The variable colours of the surface enhance the natural appearance of the product. To obtain the natural effect, we recommend a grouting joint of at least 3 mm. Tiles should be picked from at least 4-5 boxes and mixed - La variabilité chromatique de la surface met en relief le caractère naturel du produit ; pour obtenir un effet naturel, nous vous conseillons de poser le produit avec au moins 3 mm de joint, en puisant simultanément dans 4/5 boîtes de matériel - Die farblichen Gegensätze der Oberflächen unterstreichen die Natürlichkeit des Produktes. Zur Erzielung eines natürlichen Effekts wird empfohlen, die Fliesen mit wenigstens 3 mm Fuge zu verlegen und abwechselnd Teile aus 4-5 Packungen zu verwenden. - Различные оттенки на поверхности усиливают естественный вид продукта. Чтобы достичь естественного эффекта, мы рекомендуем укладывать плитку со швом не менее 3 мм. Плитка должна быть отобрана не менее чем из 4-5 коробок материала.

Al fine di facilitare la manutenzione ordinaria si raccomanda di effettuare un lavaggio acido dopo 48 ore dalla stuccatura con un acido specifico per grès porcellanato ad esempio "Nuovo Caesar 1". - In order to favour the ordinary maintenance procedures, it is recommended to carry out an acid wash of the surface after 48 hours from grout filling using an acid agent specific for porcelain stoneware tiles (for example "Nuovo Caesar 1"). - Afin de faciliter l'entretien ordinaire de votre carrelage, nous vous conseillons de le faire avec un acide spécifique pour grès cérame (par exemple "Nuovo Caesar 1"). - Um die Instandhaltung zu erleichtern, empfiehlt es sich 48 Stunden nach der Stuckatur den Boden mit einer sauren Lösung speziell für Feinsteinzeug zu waschen (z.Bsp "Nuovo Caesar 1"). - Чтобы упростить уход за плиткой, спустя 48 часов после затирки швов рекомендуется выполнить обработку кислотным продуктом, пригодным для керамогранита (например "Нуово Caesar 1").



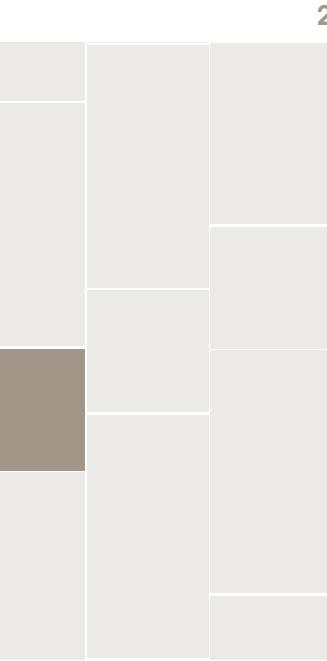
1

3

1 - 30x30 cm = 80%
2 - 15x15 cm = 20%

3

1 - 45x45 cm = 42,84%
2 - 30x60 cm = 38,8%
3 - 30x30 cm = 19,04%



2

4

1 - 45x45 cm = 41%
2 - 30x60 cm = 36,5%



5

7

1 - 45x45 cm = 42,86%,
2 - 30x60 cm = 38,09%,
3 - 30x30 cm = 19,05%



6

8

TROPICAL
TILE & MARBLE

Caratteristiche tecniche - Technical information - Notes techniques - Technische Auskünfte - Техническая характеристика

Classificazione secondo EN ISO 14411 ISO 13006 annesso G gruppo B1A con E≤0,5% UGL - Classification in accordance with EN ISO 14411 ISO 13006 annex G standards B1A with E≤0,5% UGL
Classification selon EN ISO 14411 ISO 13006 annexe G groupe B1A avec E≤0,5% UGL - Klassifizierung gemäß EN ISO 14411 ISO 13006 anlage G Gruppe B1A mit E≤0,5% UGL
Классификация в соответствии с EN ISO 14411 ISO 13006, приложение G, стандарт B1A, где E≤0,5% UGL

	CARATTERISTICA TECNICA TECHNICAL CHARACTERISTIC CARACTÉRISTIQUE TECHNIQUE TECHNISCHE DATEN ТЕХНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА	NORMA NORMS NORME NORM NORMA	VALORE MEDIO "CAESAR" * AVERAGE "CAESAR" VALUE * MOYEN VALEUR "CAESAR" * "CAESAR" DURCHSCHNITTSWERT * СРЕДНЕЕ ЗНАЧЕНИЕ CAESAR *	VALORE MEDIO "CAESAR" * AVERAGE "CAESAR" VALUE * MOYEN VALEUR "CAESAR" * "CAESAR" DURCHSCHNITTSWERT * СРЕДНЕЕ ЗНАЧЕНИЕ CAESAR *	 madeinitaly
	Dimensione -Size - Dimension Abmessungen - Размер	ISO 10545-2	Conforme - In accordance - Conforme Erfüllt - Соответствует	Conforme - In accordance - Conforme Erfüllt - Соответствует	
	Assorbimento % d'acqua* Water absorption %* Absorption d'eau %* Wasseraufnahme %* % поглощения воды*	ISO 10545-3	0,05%	0,05%	
	Water absorption %*	◆ ASTM C373-88 (2006)	In accordance	In accordance	
	Resistenza alla flessione* Bending strength* Résistance à la flexion* Biegezugfestigkeit* Упругость*	ISO 10545-4	≥ 47 N/mm²	Non applicable a piastrelle con una forza di rottura ≥ 3000 N Not applicable to tiles with a breaking strength ≥ 3000 N N'est pas applicable aux carreaux avec une charge de rupture ≥ 3000 N Nicht anwendbar bei Fliesen mit einer Bruchlast ≥ 3000 N Не применим в отношении плиток с прочностью на разрыв ≥ 3000 N	
	Sforzo di rotura (S) - Breaking strength Charge de rupture - Bruchlast Разрушающее усилие	ISO 10545-4	Sps ≥ 7,5 mm S ≥ 1300 N	> 10.000 N	
	Resistenza all'abrasione profonda* Deep scratch resistance* Résistance à l'abrasion profonde* Widerstand gegen Tiefenverschleiß* Устойчивость глубокому истиранию*	ISO 10545-6	≤ 145 mm³	≤ 145 mm³	
	Coefficiente di dilatazione termica lineare* Thermal linear expansion coefficient* Coefficient de dilatation thermique linéaire* Koeffizient der linearen thermischen Dehnung* Коэффициент линейного теплового расширения*	ISO 10545-8	≈ 6,5 (10⁻⁶ °C⁻¹)	≈ 6,5 (10⁻⁶ °C⁻¹)	
	Resistenza agli sbalzi termici* Termal shock resistance* Résistance aux écarts de température* Temperaturwechsel Beständigkeit* Устойчивость к тепловому перепаду*	ISO 10545-9	Resistente Resistant Résistante Beständig Стойкий	Resistente Resistant Résistante Beständig Стойкий	
	Dilatazione all'umidità* Expansion in humidity* Dilatation à l'humidité* Feuchtigkeitsausdehnung* Расширение в условиях влажности*	ISO 10545-10	≤ 0,1 (mm/m)	≤ 0,1 (mm/m)	
	Resistenza al gelo* Frost resistance* Résistance au gel* Frostbeständigkeit* Морозоустойчивость*	ISO 10545-12	Resistente Resistant Résistante Beständig Стойкий	Resistente Resistant Résistante Beständig Стойкий	
	Resistenza all'attacco chimico* Resistance to chemical attack* Résistance à l'attaque chimique* Beständigkeit gegen Chemikalien* Устойчивость к химическому воздействию*	ISO 10545-13	Resistente Resistant Résistante Beständig Стойкий	Resistente Resistant Résistante Beständig Стойкий	
	Carico statico Static load Charge statique Statische Last Статическая нагрузка	EN 12825	—	75x75 60x60 60x120 Centro - Centre - Au centre - Mitte - По центру KN>8,0 KN>5,0 Centro lato - Side centre - Au centre latéralement - Mitte Seite - По центру грани KN>5,5 KN>4,0 Diagonale - Diagonal - En diagonal - Diagonal - По диагонали KN>8,0 KN>7,0	
	Classe di carico di rotura Breaking load class Classe de charge de rupture Bruchlastklasse Класс стойкости к разрушающей нагрузке	EN 1339	—	U11 *** T11 ***	
	Resistenza alle macchie* Resistance to stains* Résistance aux taches* Fleckbeständigkeit* Устойчивость к образованию пятен*	ISO 10545-14	Pulibile Cleanable Nettoyable Leicht zu reinigen Чистящийся	Pulibile Cleanable Nettoyable Leicht zu reinigen Чистящийся	
	Resistenza allo scivolamento** Slip resistance** Résistance au glissement** Rutschemmende Eigenschaft** Сопротивление скольжению**	DIN 51130-51097 ASTM C1028	SOFT R10 (A) C.O.F. DRY ≥ 0,60 ≥ 0,60 ▲ DCOF	GRIP R11 (A+B+C) C.O.F. WET ≥ 0,70 ≥ 0,70 Conforme - In accordance - Conforme - Erfüllt - Соответствует	R11 (A+B+C) ≥ 0,70 ≥ 0,70 Conforme - In accordance - Conforme - Erfüllt - Соответствует
	Spessore nominale - Nominal thickness Epaisseur nominale - Nominalstärke Номинальная толщина		(60x60, 40x60, 30x60, 20x60) 10 mm	(30x60, 45x45) 9,5 mm	(30x30, 15x15) 9 mm
			(60x60, 75x75, 60x120)	20 mm	

* Valori medi riferiti agli ultimi due anni di produzione e relativi alla finitura naturale del prodotto. - Average values referred to the last two years of production and related to the matt finish of the product. - Valeurs moyennes des deux dernières années de production et relatives à la finition naturelle du produit. - Durchschnittswerte, die sich auf die letzten zwei Produktionsjahre beziehen und auf die matte Oberfläche. - Средние значения относятся к последним двум годам производства и натуральной отделке поверхности.

**Valori relativi alla finitura naturale del prodotto ed a test effettuati da laboratori esterni accreditati, disponibili in azienda; ci rendiamo disponibili alla verifica dell'eventuale lotto interessato all'acquisto - As far as values relating to the matt finish of the product and to tests carried out by certified external laboratories whose results are available upon request at Headoffice, we are willing to check the lot you are interested in purchasing - Valeurs se référant à la finition naturelle du produit selon des tests effectués par des laboratoires extérieurs accrédités et à la disposition de toute personne intéressée auprès de nos bureaux; nous sommes disponibles pour le contrôle de l'éventuel lot concerné par l'achat - Werte bezogen auf das natürliche Produktfinish und in anerkannten externen Labors geprüft, in Unternehmen erhältlich; für eventuelle Prüfungen der zu erwerbenden Warenposten stehen wir gern zur Verfügung. - Этачные, касающиеся натуральных характеристик изделий и тестов, выполненных внешними авторизованными лабораториями, имеются компании. Мы готовы выполнить проверку партии товара, которую намереваетесь приобрести.

*** Data riferito ai formati 60x60 cm e 75x75 cm. - Data referred to the 60x60 cm and 75x75 cm sizes. - Donnée relative au format 60x60 cm et 75x75 cm. - Auf das Format 60x60 cm und 75x75 cm bezogen. - Данные относятся к форматам 60x60 см и 75x75 см.

• Per prodotti chimici di uso domestico e additivi per piscina - For domestic chemicals and swimming pool additives - Pour produits chimiques à usage domestique et additifs pour piscines - Für chemische Produkte für den Haushalt und Schwimm-

-badzusätze - Для бытовых химикатов и добавок для бассейнов.

▲ Valore minimo richiesto ANSI A137.1 - 2012 > 0,42 - Minimum Value Required ANSI A137.1 - 2012 > 0,42 - Valeur Minimum Demandee ANSI A137.1 - 2012 > 0,42 - Erforderlicher Mindestwert ANSI A137.1 - 2012 > 0,42 - Минимальное требуемое значение по ANSI A137.1 2012 >0,42

◆ Valore richiesto ANSI A137.1-2012 WA ≤ 0,5% - Value Required ANSI A137.1 - 2012 WA ≤ 0,5% - Valeur Demandee ANSI A137.1 - 2012 WA ≤ 0,5% - Erforderlicher Wert ANSI A137.1 - 2012 WA ≤ 0,5% - Требуемое значение ANSI A137.1 - 2012 WA ≤ 0,5%



Made in Italy. Un valore completo.

Dal 1988 noi di Ceramiche Caesar produciamo gres porcellanato di altissima qualità rigorosamente Made in Italy. Dall'incontro perfetto fra tecnologia ed eco compatibilità, nel rispetto delle persone che lavorano con noi, nascono i nostri prodotti sinonimo di stile, design e affidabilità. Per questa "Cultura della materia" tutta italiana che ci contraddistingue dalle origini abbiamo aderito da subito al "Codice Etico" promosso da Confindustria Ceramica e ci siamo impegnati pertanto a comunicare con chiarezza l'origine dei nostri prodotti, garantendo rispetto e trasparenza massimi verso clienti e consumatori finali. Il marchio Ceramics of Italy promosso da Confindustria Ceramica identifica le piastrelle in ceramica prodotte in Italia dalle aziende associate. Chi sceglie le ceramiche Caesar acquista prodotti italiani realizzati con materie prime sicure, da maestranze altamente qualificate che operano nelle migliori condizioni di lavoro possibili, utilizzando tecnologie d'avanguardia eco sostenibili. Per questo scrivere Made in Italy sui nostri prodotti, ha per noi un valore completo, profondo e importante. È la sintesi del nostro senso di responsabilità, è l'espressione dei nostri valori umani, etici ed estetici.

Made in Italy. Complete value.

Since 1988, we at Ceramiche Caesar have been producing high quality, 100% Made in Italy porcelain stoneware. From the perfect fusion of technology, respect for the environment and the people who work with us, our products are the blend of style, design and reliability. Thanks to this Italian "Culture of Material" which has always set us apart from the very beginning, we have immediately complied with the "Ethic Code" promoted by Confindustria Ceramica, and committed ourselves to clearly communicating the origin of our product, a decision which allows us to show the maximum respect and transparency towards our customers and end users. The Ceramics of Italy quality mark promoted by Confindustria Ceramica identifies ceramic tiles that have been produced in Italy by member companies. Those who choose Ceramiche Caesar's ceramics, can be sure that they are produced in Italy using safe raw materials and manufactured by highly qualified personnel with state of the art technologies, which respect the environment and under the best working conditions. This is the reason why, writing Made in Italy on our products, implies a complete, deep, important commitment. It is the synthesis of our responsible choice, the expression of our strong corporate, ethical and aesthetic values.

Made in Italy. Une valeur complète.

Depuis 1988, Ceramiche Caesar produit du grès cérame de très haute qualité rigoureusement Made in Italy. De l'union parfaite entre technologie et éco-compatibilité, dans le respect des personnes qui travaillent avec nous, naissent nos produits synonymes de style, design et fiabilité. Pour cette "Culture de la matière" toute italienne qui nous distingue depuis l'origine, nous avons adhéré immédiatement au "Code Ethique" promu par Confindustria Ceramica et nous nous sommes engagés à communiquer clairement l'origine de nos produits, garantissant ainsi le respect et la plus grande transparence envers les clients et les consommateurs finaux. Le label « Ceramics of Italy » promu par Confindustria Ceramica identifie les carrelages en céramique produits en Italie par des entreprises associées. Qui Choisit les céramiques Caesar achète des produits italiens réalisés avec des matières premières fiables, par des ouvriers spécialisés et hautement qualifiés qui opèrent dans les meilleures conditions de travail possibles, et utilisant des technologies de pointe et éco-durables. Pour cela, le fait d'écrire « Made in Italy » sur nos produits a pour nous une valeur complète, profonde et inestimable. Ceci est la synthèse de notre sens de responsabilités, et l'expression de nos valeurs humaines, éthiques et esthétiques.

Made in Italy. Ein ganzer Wert.

Seit 1988 produzieren wir von Ceramiche Caesar Feinsteinzeug in allerhöchsten Qualität und konsequent Made in Italy. Aus der Kombination von Technologie und Umweltverträglichkeit zusammen mit der entsprechenden Achtung gegenüber den Menschen, die mit uns arbeiten, entwickeln sich unsere Produkte, die für Stil, Design und Zuverlässigkeit stehen. Im Sinne dieser gänzlich italienischen "Kultur der Materie", die uns schon von Anfang an unterscheidet, haben wir uns sofort dem von der Confindustria Ceramica geforderten "Ethischen Kodex" verpflichtet und kennzeichnen die Herkunft unserer Produkte klar und deutlich, um so unseren Kunden und den Endverbrauchern maximale Transparenz und Wertschätzung zu garantieren. Die Marke Ceramics of Italy, welche von der Confindustria Ceramica gefördert wird, kennzeichnet Keramikfliesen, die in Italien von zusammengeschlossenen Unternehmen hergestellt werden. Wer sich für Keramiken von Caesar entscheidet, der kauft italienische Produkte, die unter Verwendung sicherer Rohstoffe und durch die Arbeit einer qualifizierten Belegschaft unter besten Arbeitsbedingungen mittels zukunftsgerichteter nachhaltiger Technologien produziert worden sind. Aus diesem Grund stellt die Aufschrift Made in Italy auf unseren Produkten für uns einen ganzen, tiefen und wichtigen Wert dar. Er ist die Synthese unserer Verantwortungssinn, er ist der Ausdruck unserer menschlichen, ethischen und ästhetischen Werte.

Made in Italy. Абсолютная ценность.

С 1988 г. Ceramiche Caesar производят исключительно высококачественный керамогранит "Made in Italy". Наше производство основано на использовании передовых технологий, на принципах экологии и уважения к нашим работникам: именно такой подход позволяет нам выпускать изделия, в которых сливаются воедино превосходный дизайн и надёжность. И именно эта свойственная итальянским традициям "культура материала" побудила нас принять "Этический кодекс" федерации Confindustria Ceramica (ассоциация предприятий керамической отрасли), согласно которому мы взяли на себя обязательство ясно указывать происхождение товара, гарантировать тем самым прозрачность производства и уважение по отношению к клиентам и конечным потребителям. Знаком Ceramics of Italy маркируются только керамические изделия, изготовленные действительно в Италии предприятием-членом Confindustria Ceramica. Тот, кто выбирает плитку Ceramiche Caesar, может быть уверен, что приобретает итальянскую продукцию, изготовленную профессионалами в оптимальных рабочих условиях, по авангардным технологиям, с соблюдением правил экологической безопасности и с использованием надёжного, высококачественного сырья. Поэтому надпись "Made in Italy" на наших плитках имеет для нас огромное значение. Это выражение нашей ответственности, наших человеческих, этических и эстетических ценностей.

CERAMICHE CÆSAR

LA CULTURA DELLA MATERIA



Ceramiche Caesar si riserva il diritto di apportare in qualsiasi momento modifiche o variazioni ai prodotti presenti in questo catalogo.

Ceramiche Caesar reserves the right to change the products presented in this catalogue at any time.

Ceramiche Caesar se réserve à tout moment la faculté d'apporter des modifications ou des variations sur les produits présentés sur ce catalogue.

Die Firma Ceramiche Caesar behält sich das Recht vor, jederzeit Änderungen an den in Katalog aufgeführten Produkten vorzunehmen.

Ceramiche Caesar оставляет за собой право в любой момент вносить изменения в характеристики изделий, содержащихся в настоящем каталоге.

Le tonalité dei campioni sono da considerarsi puramente indicative - Tones of samples are indicative - Les tonalités des échantillons sont purement indicatives.

Die Farbtöne der Muster sind als rein indicative zu betrachten - Тона образцов ориентировочно.

TROPICAL
TILE & MARBLE

roxstones

CERAMICHE
•CÆSAR•
LA CULTURA DELLA MATERIA



È vietata la riproduzione, anche parziale, dell'opera in tutte sue forme.
© Ceramiche Caesar S.p.A., January 2015
Reproduction of this printed catalogue, even partially is prohibited.

**TROPICAL**
TILE & MARBLE